

# Trolsk stämning på Hamnmagasinet

På själva nationaldagen hölls årets första vernissage i Hamnmagasinet. Tio konstnärer delar i år på golv- och väggytor, och det är en väl blandad sommarutställning

**MELLANFJÄRDEN** Från hällristningar till vedic art sträcker sig årets första utställning, där tio konstnärer visar sammanlagt över 100 verk.

– Det blir en härlig blandning av oväntade material i denna utställning, sa Anna-Karin Hulling, samordnare för första utställningsperioden inför vernissagen. Och visst finns här både blandning och bredd.

**Ann Sofie Sundsten**, Frank Sundqvist, Maria Luksepp, Ingrid Hägglund, Ingela Bauer, Petra Staav, Gun Linzie Eriksson, Ylva Varik, Lotta Boholm Wall och Louise Persson tycks tillsammans bilda en fortsättning på de magiska, mystiska och mytiska livet i Trolska skogen, några hundra meter bort. Även genom konstverken i Hamnmagasinet virvlar Blå tankar och Skogsdrömmar, små tomtar smyger, drakar flyger, väktare och vilda djur vakar medan Madonnan och Tutankhamon möter utställarnas blickar.

**Ylva Variks** cross-over-textil för tankarna både till traditionella, svenska bygdedräkter, mexikanska dödsmasker, skånska åkdynor och indiska mönster. Och de skira, nästan dansande pappersklippen Petra Staav visar upp är en blinkning till John Bauer, HC Andersen och Shakespeares Midsommarnattsdröm samtidigt. Folkro när den är som sommarljusast – och jule-ljuvligast.

**Och, som en kontrast** till allt detta folkloristiska sitter Ann Sofie Sundstens underfundiga, underbara miniskulpturer, jordnära och påtagliga, likt bastande gumnor och gubbar uppradade intill den varma timmervägen.

Utställningen pågår från den 6 juni - 16 juli.



Textil, oljor, akvareller och siluettklipp blandas med bildhuggeri, collage och keramik.

FOTO: CAROLE TÄRNUDD



**Ylva Variks cross-over-textil för tankarna både till traditionella, svenska bygdedräkter, mexikanska dödsmasker, skånska åkdynor och indiska mönster. Och de skira, nästan dansande pappersklippen Petra Staav visar upp är en blinkning till John Bauer, HC Andersen och Shakespeares Midsommarnattsdröm samtidigt.**



"I år är det en ännu roligare utställning än i fjol", tycker Ragnar Asplund – som kom för att se sin syster Ingrid Hägglands akvareller.

FOTO: CAROLE TÄRNUDD



Bildhuggare Lotta Boholm Wall har bland annat gjort rovdjurspeglar.

FOTO: CAROLE TÄRNUDD



Ann Sofie Sundstens lerfigurer sitter lutade mot timmervägen.

FOTO: CAROLE TÄRNUDD

Carole Tärnudd

0652-103 37  
carole.tarnudd@mittmedia.se